Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета ОУ  протокол от 13.01 2020 г № 9 | ПРИНЯТО и введено в действие приказом директора ОУ  протокол от 13.01 2020 г №11/1 |

**КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ**

**С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**(вариант 5.1)**

**КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

**(основное общее образование)**

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена с учётом особенностей речевых и психических нарушений школьников с ТНР, а также комплексного подхода к их коррекции. Планирование рассчитано на учащихся 5 – 9 классов ТНР с предпосылками или наличием нарушений устной и (или) письменной речи. Основой содержания программы являются авторские материалы и методические рекомендации Мазановой Е. В., Ефименковой Л. Н., Садовниковой И. Н., Лалаевой Р. И..

Рабочая программа обеспечивает необходимое коррекционное воздействие на развитие учащихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Цель программы:

— создание системы комплексной помощи детям с речевыми нарушениями в освоении основной образовательной программы среднего общего образования в соответствии с ФГОС;

— создание специальных условий развития и коррекции на базе МАОУ «СОШ №5 с УИОП», позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями посредством индивидуализации и дифференциации коррекционно-развивающей работы;

— коррекция недостатков устной и письменной речи обучающихся.

**Задачи программы:**

— своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными речевым недоразвитием;

— определение особых образовательных потребностей детей с недостатками устной и письменной речи;

— определение особенностей организации коррекционно-образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой речевого дефекта и степенью его выраженности;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с речевым недоразвитием с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума);

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевой патологией по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

* *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать речевую проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
* *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений речи детей, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка (психоневролога, невролога, окулиста, отоларинголога, медицинского работника гимназии). Для реализации этого принципа необходимо участие в данном процессе всех участников образовательного процесса: учителя начальных классов, психолога, учителя-логопеда, родителей.
* *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с нарушениями устной и письменной речи выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Направления работы:**

Программа коррекционной работы с детьми с речевой патологией на ступенях начального и среднего общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

* ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями устной и письменной речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ОУ;
* ***коррекционно-развивающая работа***обеспечивает оказание своевременной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков речевого развития и психических процессов, лежащих в основе устной и письменной речи, в условиях школьного логопункта; формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речевого развития и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Характеристика содержания**

***Диагностическая работа включает:***

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ОУ) диагностику отклонений в развитии речи и выявление этиологии дефектов речи, трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (медицинский анамнез физического и речевого развития ребенка, собеседование с родителями, наблюдения учителя);

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушениями речи, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с речевой патологией;

— системный контроль психолога, учителя-логопеда и классного руководителя за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

— выбор методик, методов и приёмов обучения и разработка оптимальной для развития ребёнка с нарушениями речи коррекционной программы в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение учителем-логопедом индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений устной и письменной речи;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике коррекционно-образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии речи;

— коррекцию и развитие высших психических функций, лежащих в основе устной и письменной речи;

— развитие эмоционально-волевой сферы ребёнка;

***Консультативная работа включает:***

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с речевой патологией, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование учителем-логопедом педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с речевой патологией;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с речевой патологией.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, тематические выступления), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа в МАОУ «СОШ №5 с УИОП» реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

***Этап сбора и анализа информации*** (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта уровней речевого развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка коррекционно-образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы ОУ.

***Этап планирования, организации, координации*** (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный коррекционный процесс и процесс специального (логопедического) сопровождения детей с речевой патологией.

***Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды***(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих программ особым образовательным потребностям ребёнка.

***Этап регуляции и корректировки*** (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в коррекционно-образовательный процесс и процесс сопровождения детей с речевой патологией, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с речевой патологией. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление программ по коррекции речевых нарушений обучающихся.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого‑медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и психолого-логопедическое сопровождение ребенка в процессе обучения.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с особыми образовательными потребностями;

— сотрудничество с родительской общественностью.

**Требования к условиям реализации программы**

***Логопедическое обеспечение:***

— обеспечение оптимальных условий получения специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (учёт структуры и уровня речевого дефекта и индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач коррекционной работы, использование специальных методов, приёмов, средств обучения, коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей, учёт специфики речевого нарушения ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление психического здоровья, профилактика умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, рекомендуемые МО РФ для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда общеобразовательной школы.

*Теоретической основой* предлагаемой Программы является учение Л. С. Выготского, Б.Г. Ананьева о комплексном взаимодействии анализаторов (слухового, зрительного, двигательного, речедвигательного) при овладении письменной речью (установление новых связей между слышимым и произносимым словом, словом видимым и записываемым).

*Содержательная часть* Программы опирается на теоретические психолого-педагогические и диагностические аспекты коррекционной педагогики разработанные Кумариной Г. Ф., Вайнер М. Э., Вьюнковой Ю. Н.и т.д.

При составлении учебной программы использованы: практические приемы по формированию функционального базиса навыков письма и чтения (А. Н. Корнев); практические приемы коррекции письменной речи на фонетическом уровне (И. Н. Садовникова, В. И. Городилова, Л. Н. Ефименкова, Г. Г. Мисаренко).

Для обследования уровня развития речи используется модифицированный вариант тестовой логопедической диагностики – стандартизированной методики обследования речи с балльно-уровневой системой оценки (Фотекова Т.А., Ахутина Т.В.). Данная методика позволяет уточнить структуру речевого дефекта и получить речевой профиль; выстроить систему индивидуальной коррекционной работы; комплектовать подгруппы на основе общности структуры нарушений речи; отслеживать динамику речевого развития ребёнка и оценить эффективность коррекционного воздействия.

Коррекционно-развивающая работа построена в соответствии с методическими рекомендациями А. В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой (1984, 1999). Этот подход имеет не только коррекционную, но и профилактическую направленность: позволяет охватить значительное количество учащихся, вести коррекционно-развивающую работу в следующих направлениях:

* преодоление отклонений речевого развития детей (упорядочение и формирование языковых средств, необходимых для осуществления полноценной речевой деятельности);
* создание предпосылок для устранения пробелов в знании программного материала, обусловленных отставанием в развитии устной речи детей;
* коррекционно-воспитательная работа (развитие и совершенствование психологических и коммуникативных предпосылок к обучению, формирование полноценных учебных и коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности).

***Основная задача МАОУ «СОШ №5 с УИОП» –создание условий для овладения учащимися с тяжелыми нарушениями речи образовательными программами*** в соответствии с требованиями Федеральных образовательных государственных стандартов. Выполнение данной задачи возможно только при условии реализации системы логопедического воздействия, направленного на коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, речевых и неречевых психических функций.

Программа соответствует программе по русскому языку для общеобразовательных школ и обеспечивает необходимое коррекционное воздействие на развитие учащихся с тяжелыми дефектами речи.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

***Метапредметные*** образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

* ***воспитание*** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* ***овладение*** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* ***освоение*** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;
* **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка;
* **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Исходя из изложенного выше, ***основная цель программы –*** **воспитание у учащихся 5-9 классов полноценной речи как средства общения.** Таким образом направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

* содержание, обеспечивающее формирование ***коммуникативной компетенции;***
* содержание, обеспечивающее формирование ***языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций***;
* содержание, обеспечивающее формирование ***культуроведческой компетенции.***

***Следует учитывать также, что требования по коррекции речи предусматривают:***

* уточнение, обогащение и активизацию словарного запаса учащихся. Овладение навыками словообразования;
* формирование грамматического строя речи;
* развитие связной речи (устной и письменной);
* коррекцию навыков чтения и письма.

***Коррекционная программа состоит из пяти разделов:***

1. В разделе **«Обогащение и активизация словарного запаса и формирование навыков словообразования»** определены примерные темы по расширению словарного запаса учащихся. Данный раздел предусматривает постепенное усложнение лексического материала, введение в речь учащихся не только существительных, глаголов, прилагательных, но и причастий, деепричастий, наречий, производных предлогов. Уделяется много внимания способам образования различных частей речи, обогащению словарного запаса учащихся синонимами, многозначными словами, словами с переносным значением, фразеологизмами. Программа по лексике предусматривает работу над использованием паронимов, лексической сочетаемостью и точностью словоупотребления.
2. В разделе **«Формирование грамматического строя речи»** определены два основных направления работы: формирование грамматической связи между словами по типу согласования и управления; освоение учащимися предложений различных синтаксических конструкций, начиная с простого распространенного предложения и кончая сложными синтаксическими конструкциями. Учитывая то, что для речи учащихся с лексико-грамматическим недоразвитием характерна однотипность синтаксических конструкций, программа предусматривает в каждом классе работу над синонимикой предложений.
3. Раздел **«Развитие связной речи»** в большей степени, чем другие разделы, основан на программе по развитию речи общеобразовательной школы. Но, учитывая трудности, которые испытывают дети с речевым недоразвитием при овладении связной речью, в программу каждого класса введены такие темы, как «Последовательность предложений в текстах разных жанров», «Лексические и морфологические средства связи между предложениями и частями текста».
4. В разделе **«Коррекция навыков чтения и письма»** можно выделить два направления: работа по устранению дисграфических и дислексических ошибок; учитывая следующую особенность речи данной категории учащихся («прирост» орфографических ошибок при устранении дисграфических), предупреждение дисграфических и преодоление орфографических.
5. Помимо указанных выше разделов, коррекционная подготовка включает в себя еще следующий раздел - **«Логопедическое обследование в начале и конце года».**

Программа построена по линейно-концентрическому принципу. Она предусматривает повторение тем, но на более высоком уровне, что способствует закреплению речевого навыка. Некоторые темы, ввиду их особой сложности, изучаются во всех классах. Например, «Связь слов по типу управления», «Структура сложного предложения».

При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер. Изменения могут быть внесены в зависимости от уровня речевого развития учащихся. В целом программа содержит те языковые факты, законы и правила, усвоение которых обеспечивает формирование умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно говорить, слушать, писать.

***Результаты реализации программы:***

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы коррекционно-лингвистической программы являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  
  
**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы коррекционно-лингвистической программы являются:

***1) владение всеми видами речевой деятельности:***

***аудирование и чтение:***

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;
* способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***говорение и письмо:***

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
* способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

***2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;*** способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

***3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения***, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  
 **Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы коррекционно-лингвистической программы являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**МЕСТО КУРСА «КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

Данная программа для основного общего образования предусматривает **обязательное проведение коррекционно-логопедических занятий на уровне основного общего образования в объеме 170 ч**. (в том числе: в 5 классе — 34 ч, в 6 классе — 34ч, в 7 классе — 34 ч, в 8 классе — 34 ч, в 9 классе — 34 ч.)

Распределение количества часов на каждый раздел курса проводится учителем – логопедом самостоятельно, исходя из минимума, при этом учитываются возрастные особенности учащихся, их подготовленность и темп усвоения программного материала, но в первую очередь - речевые нарушения. Следует помнить также, что ежегодно (в начале и конце учебного года) выделяется 3-4 недели из данного курса на обследование речи учащихся. С учетом характера нарушений письменной речи учащихся выделяются отдельные часы для предупреждения и преодоления дисграфии, дизорфографии и дислексии, либо совмещается данная работа с другими видами коррекционной работы по указанным ниже разделам.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

ОБОГАЩЕНИЕ И АКТИВИЗАЦИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

# 5 КЛАСС

1.Образование существительных при помощи:

а) суффиксов – ышк-, -оньк- (-еньк-)

-ушк- (-юшк-)

-чик-, - щик-, -ищ-, -ечк-, -ичк-,

-ец-, -иц-, -ок-, -онк-;

б) суффиксов и приставок.

2.Образование прилагательных при помощи: суффиксов -ов -(-ев-), -лив-, - к, -ск-, -ева-, -н-.

3.Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.

4.Употребление синонимов (прилагательных и существительных).

5.Образование глаголов при помощи:

а) приставок (без-бес, пре-при);

б) суффиксов;

в) приставок и суффиксов.

6.Использование глаголов – синонимов.

7.Использование антонимов.

8.Способы толкования лексического значения слов.

## 6 КЛАСС

1.Употребление существительных.

а) Образование существительных при помощи суффиксов (-онк-, -ость-, -изн-, -ищ-, -ени-, -ни-).

б) Сложные существительные. Употребление сложных существительных в речи.

в) Работа над синонимами.

2. Употребление прилагательных.

а) образование прилагательных суффиксальным способом (-ан- (-ян-), -ск-, -к, -чат-, -лив-, -чив-);

б) образование прилагательных префиксальным способом (пре-, при-);

в) сложные прилагательные;

г) работа над синонимами;

д) выявление, подбор и употребление эпитетов;

е) образование и употребление степеней сравнения прилагательных.

3.Образование видо-временных форм глагола. Употребление видо-временных форм глагола. Глаголы – синонимы.

4.Употребление в речи сравнений.

5. Работа над точностью употребления слов, лексической сочетаемостью.

## 7 КЛАСС

1. Образование причастий при помощи суффиксов

-ущ-(-ющ-), -ащ-(-ящ-),

-вш-, -ш-,

-ом-, -ем-, -им-,

-нн-, -енн-, -т-

1. Употребление причастий в словосочетаниях, предложениях, текстах. Синонимы причастий.
2. Образование деепричастий при помощи суффиксов: -а- (-я-); -в-, -вши-.
3. Употребление деепричастий в словосочетаниях, предложениях, текстах.
4. Работа над употреблением паронимов.
5. Работа над лексическими ошибками:

а) точность употребления;

б) лексическая сочетаемость;

в) тавтология;

г) синонимы.

Употребление в речи слов с переносным значением.

## 8 КЛАСС

1. Образование наречий

а) Наречия, образованные от прилагательных при помощи суффиксов:

-о-, -е-.

б) Наречия, образованные от кратких прилагательных с предлогами.

в) Наречия, образованные при помощи приставок и суффиксов.

г) Образование наречий от числительных.

д) Образование наречий от существительных.

е) Образование сложных наречий.

ж) Образование отрицательных и неопределенных наречий.

2. Употребление наречий в связной речи (выразительность, точность). Синонимия наречий.

3. Образование предлогов от других частей речи. Их употребление в речи (благодаря, навстречу, согласно, насчет, вместо, около, ввиду, наподобие, вследствие, в течение, в продолжение). Синонимия предлогов.

4. Употребление частиц в связной речи. Порядок слов.

5. Употребление в речи слов с переносным значением.

6. Работа над лексическими ошибками.

7. Работа над паронимами.

**9 КЛАСС**

1. Образование существительных с отвлеченным значением.

а) при помощи суффиксов -изм-, -изн-, -ость-, -есть- -еств-, -инств-.

б) употребление существительных с абстрактным значением, образованных при помощи суффиксов и приставок одновременно.

2. Образование прилагательных при помощи суффиксов –еск -, - ическ-.

3. Работа над употреблением слов с переносным значением.

4. Употребление фразеологизмов в речи.

5. Работа над употреблением паронимов.

6. Употребление в речи эпитетов, сравнений, метафор.

7. Употребление синонимов.

8. Лексическая сочетаемость.

9. Использование многозначности слова.

***Основные умения и навыки*.**

Учащиеся должны уметь:

1. использовать в речи точные и выразительные по значению слова;
2. избегать повторов одних и тех же слов путем использования синонимов;
3. правильно употреблять паронимы;
4. использовать в речи слова с переносным значением, многозначные слова, фразеологизмы;
5. образовывать существительные, прилагательные, глаголы, причастия, деепричастия, наречия различными способами.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

**5 КЛАСС**

1. Согласование подлежащего со сказуемым, выраженным глаголом прошедшего времени.
2. Согласование прилагательного с существительным.
3. Употребление существительных в различных падежных формах.
4. Структура простого распространенного предложения (смысловые и грамматические отношения между словами. Границы предложений. Полнота, завершенность предложений. Порядок слов).
5. Структура предложений с однородными членами предложения. (Смысловые и грамматические отношения между словами. Границы предложений. Употребление союзов *И, А, НО*. Порядок слов в предложении. Конструирование предложений).
6. Структура сложных предложений (союзы как средство связи между частями сложного предложения. Конструирование сложных предложений).

**6 КЛАСС**

1. Грамматическая связь между словами по типу управления. Употребление предлогов как средства связи между словами.
2. Структура предложений с однородными членами предложения. (Границы предложений. Союзы как средство связи между однородными членами. Конструирование предложений.)
3. Употребление предложений с однородными членами в связном тексте.
4. Согласование числительного с существительным. Употребление числительных в разных падежных формах.
5. Структура сложных предложений.
6. Синонимия предложений**.**

**7 КЛАСС**

1. Согласование причастий с существительными.
2. Структура предложений, осложненных причастным оборотом (смысловые и грамматические связи между словами. Конструирование предложений с причастным оборотом. Порядок слов в предложении.)
3. Структура предложений, осложненных деепричастным оборотом. (Смысловые и грамматические связи между словами. Конструирование предложений. Порядок слов в предложении.)
4. Употребление местоимений в различных падежных формах. Замена существительных и прилагательных местоимениями.
5. Связь слов в предложении. (Закрепление изученного.)
6. Синонимия предложения.

**8 КЛАСС**

1. Употребление предложений с причастным оборотом в связных текстах.
2. Употребление предложений с деепричастным оборотом.
3. Грамматическая связь между словами по типу управления.
4. Предлог как средство связи между словами (*согласно, вопреки, благодаря, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие и др.).*
5. Синонимия предложений (замена предложений усложненной конструкции на сложноподчиненные).
6. Структура предложений, в которых подлежащее и сказуемое выражены именами существительными. Синонимия предложений.

# 9 КЛАСС

1. Односоставные предложения. Их употребление в связной речи.
2. Структура предложений с вводными словами. Употребление в связной речи.
3. Структура предложений усложненной конструкции (обособленные члены предложения, уточняющие члены предложения, обособленные приложения).
4. Замена прямой речи косвенной.
5. Управление как вид связи между словами.
6. Употребление предложений с однородными членами предложения. Соединительные, разделительные и противительные союзы.

***Основные умения и навыки.***

Учащиеся должны уметь:

1. грамматически верно согласовывать прилагательные, причастия, местоимения, числительные с существительными, подлежащее со сказуемым;
2. правильно употреблять существительные в различных падежных формах;
3. правильно использовать предлоги как средство связи между словами в предложении;
4. употреблять в связной речи простые распространенные предложения, предложения, осложненными однородными членами, обособленными членами, предложения вводными словами, сложные предложения разных видов;
5. использовать синонимические синтаксические конструкции.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ**

## 5 КЛАСС

1. Понятие о тексте.
2. Тема текста.
3. Главная мысль текста.
4. Простой план.
5. Последовательность предложений в тексте.
6. Лексические средства связи между предложениями.
7. Повествование.
8. Описание предмета, животного.
9. Рассуждение.

10.Сочинения – описания.

11. Изложение повествовательных текстов с элементами описания.

12. Ответы - рассуждения.

13. Рассказы о случаях из жизни.

## 6 КЛАСС

1. Повторение изученного о тексте и его частях.
2. Понятия о художественных стилях речи.
3. Последовательность предложений в тексте.
4. Лексические и морфологические средства связи между предложениями.
5. Описание интерьера.
6. Описание пейзажа.
7. Собирание материалов к сочинению.
8. Сложный план.
9. Ответы – рассуждения. Сочинение – рассуждение.

**7 КЛАСС**

1. Повторение пройденного о тексте и его частях, о разговорном, научном, официально-деловом и художественных стилях речи.
2. Последовательность предложений в тексте.
3. Лексические и грамматические средства связи.
4. Описание внешнего вида человека (по картине, по личным впечатлениям).
5. Характеристика литературного героя.
6. Сочинение – рассуждение на материале жизненного опыта учащихся.
7. Простой и сложный план.
8. Сочинение - повествование на основе данного сюжета.

## 8 КЛАСС

1. Повторение пройденного в 5-7 классах о тексте.
2. Последовательность предложений в текстах.
3. Лексические средства связи между предложениями.
4. Подробное и выборочное изложение текстов публицистического характера с элементами описания личности.
5. Сочинение – описание местности (улицы, города, памятники, истории).
6. Сочинение – рассуждение по литературным произведениям.
7. Характеристика литературного героя.
8. Изложение текстов смешанного жанра.

**9 КЛАСС**

1. Систематизация сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания.
2. Характеристика литературных героев.
3. Изложение текстов смешанного жанра. Отбор материалов по книге.
4. Последовательность предложений в тексте.
5. Средства связи между предложениями.
6. Доклады и рефераты.
7. Конспектирование.
8. Тезисы.
9. Деловые документы (автобиография, заявления).

**Основные умения и навыки.**

Учащиеся должны уметь:

1. осмысливать тему и строго соблюдать ее границы;
2. подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
3. составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль;
4. отбирать материал, касающийся содержания высказывания;
5. излагать материал логически последовательно в соответствии с планом;
6. правильно выбирать средства связи между предложениями и частями текста;
7. строить свое высказывание в определенной жанрово-композиционной форме (повествование, описание, рассуждение) и с использованием смешанных форм;
8. кратко записывать основное содержание текста (составление конспектов).

**Коррекция письменной речи.**

**Коррекция навыков письма.**

**Преодоление *Дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза*.**

1. Развитие слогового анализа и синтеза.
2. Звукобуквенный анализ слов (дифференциация звонких - глухих, твердых - мягких).
3. Морфемный анализ и синтез слов.
4. Развитие навыков грамотного письма.

**Преодоление *Оптической дисграфии*.**

1. Работы над координацией движений.
2. Ориентировка в пространстве.
3. Графический анализ букв.
4. Развитие навыков письма.

**Преодоление *Аграмматической дисграфии*.**

1. Уточнение структуры простого, осложненного и сложного предложения. Маркировка предложений.
2. Управление существительных, местоимений, числительных.
3. Согласование прилагательного, местоимений, порядковых числительных, причастий с существительным (в роде, числе, падеже).
4. Согласование подлежащего и сказуемого.
5. Структурирование распространенной фразы.
6. Структурирование сложного предложения.
7. Построение схем предложений.
8. Синтаксический разбор предложения.
9. Пунктуационный разбор предложений.
10. Развитие навыков грамотного чтения и письма словосочетаний, предложений, текста.

**Преодоление *Дизорфографии.***

1. Работа над пониманием и по заучиванию орфографических правил.
2. Нахождение ошибкоопасных мест в слове и соотнесение их с орфографическими правилами.
3. Морфемный анализ слов. Подбор однокоренных слов.
4. Звукобуквенный и слоговой анализ слов.
5. Морфологический анализ.
6. Орфоэпический анализ слов.
7. Орфографический анализ.
8. Лексическая работа над словом, словосочетанием.
9. Коррекция и развитие навыков письма.

**Коррекция навыков чтения.**

1. Уточнение структуры текста, предложения.
2. Интонация предложения, границы.
3. Грамматическая связь по типу согласования, управления.
4. Структурирование распространенной фразы.
5. Анализ структуры предложения (смысловые, грамматические отношения; порядок слов; маркировка и границы; употребление союзов).
6. Структурирование фразы.
7. Построение схем предложений.
8. Составление плана текста.
9. Редактирование текстов.
10. Работа с деформированным текстом.
11. Работа над правильным (учитывая лексическое значение) употреблением слов в тексте, предложении, словосочетании.
12. Пересказ данного текста (по вопросам, плану, опорным словам).
13. Развитие навыка грамотного чтения.

# Перечень информационно-методического обеспечения

**Нормативные документы. Документы, обеспечивающие реализацию программы:**

1. ***Федеральный*****компонент государственного стандарта** (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования по русскому языку, утверждён приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089).
2. ***Федеральный* государственный стандарт** основного общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.
3. ***Обязательный* минимум содержания** основного общего образования по предмету (Приказ МО Российской федерации № 1276).
4. ***Закон*** Российской Федерации **«Об образовании»** (статья 7).
5. ***Учебный план*** МАОУ «СОШ №5 с УИОП»
6. Примерная (авторская) программа (основного общего образования, среднего (полного) общего образования) по русскому языку:

***Программа:***

**Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Л. А. Тростенцовой и др. *Русский язык. 5-9 классы* (М.: Просвещение, 2012).**

Федеральные государственные образовательные стандарты и примерные программы опубликованы на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации:

http://mon.gov.ru/dok/fgos/

http://www.ed.gov.ru/ob- edu/noc/rub/standart

**Учебно-методический комплект**

**Для ученика (обучающегося)**

***Обязательная.* Учебники**

Русский язык: учеб. для 5,6,7 кл. общеобразоват. учреждений Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.и др. – М., Просвещение, 2010.

Тростенцова Л.А., Ладыженская и др. Русский язык. 8,9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.

Никитина Е.И.. Уроки русского языка в 5-6-7-8-9 классе: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2005.

***Дополнительная***

* Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003
* Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985
* Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков Орфографический словарь

**Литература для учителя**

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы: Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2008.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2002.
3. Воробьева В.В. О принципах логопедической работы над формированием связной контекстной речи у моторных алаликов. – Вопросы логопедии. М. 1979.
4. Колпаковская И.К. Влияние недоразвития речи на усвоение письма. – В кн. Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи./Под. ред. Р.Е. Левиной. М., 1961.
5. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М., 1982.
6. Кроткова Л.А., Юсимова Г.А. Формирование грамматических обобщений при усвоении множественного числа имен существительных в младших классах школы для детей с тяжелыми нарушениями речи. – В сб. Речевые расстройства у детей и методы их устранения. М., 1978.
7. Методика развития речи./ Под ред. Т.А. Ладыженской. М., 1980
8. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. М., 1968.
9. Спирова Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи (I-IV кл.), М., 1980.
10. Методическое пособие. Сочинение по картине./Под ред. Л. А. Ходяковой. М., 2005.
11. Лалаева Р. И. Нарушение письма у детей с ОНР. Учебное пособие. / Под ред. Волковой Л.С. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 208 с.
12. Логинова Е.А. Нарушения письма. Учебное пособие. / Под ред. Волковой Л.С. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 208 с.
13. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей - СПб.: Союз, Лениздат, 2001. – 240 с.
14. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.: Владос, 1995. – 256 с.
15. Яковлев С. Б. К вопросу об аграмматизмах на письме у школьников с тяжелыми нарушениями речи. // Речевые и нервно-психические нарушения у детей и взрослых. - Л., 1987. – С.66-74.
16. Яковлев С. Б. Логопедическая работа по коррекции аграмматизмов в письме у учащихся школы для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Автореф. дис. … канд. пед. наук. - Л., 1988. – 26 с.
17. Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Пособие для учителей-логопедов. – М.: Просвещение, 1978. – 103 с.
18. журналы: «Логопед». «Дефектология»
19. статья ав. Лурия А. Р. «Очерки психофизиологии письма» – М.:Просвещение
20. статья ав. Ревенкова К. М. «Проблемы формирования языковой личности школьников с нарушениями речи в пространстве родного и иностранного языков»
21. интернет-статья ав. Жидаль Р. Ф.«Психолого-педагогическое сопровождение учащихся-билингвистов в процессе обучения в начальной школе»
22. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.

**Технические средства обучения**

1. Рабочее место учителя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь).
2. Колонки (рабочее место учителя).
3. Проектор.

**Программные средства**

* Операционная система Windows ХР.
* Офисное приложение Microsoft Office 2007, включающее программу разработки презентаций Microsoft PowerPoint.

**Образовательные электронные ресурсы:**

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [http://www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/#_blank)

Навигатор. Грамота.ру [http://www.navigator.gramota.ru/](http://www.navigator.gramota.ru/#_blank)

Новый словарь русского язык [http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp#_blank)

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) [http://yamal.org/ook/](http://yamal.org/ook/#_blank)

Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\_Rus\_St/register\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm#_blank)

Правила русской орфографии и пунктуации [http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm](http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm#_blank)

Тесты по пунктуации [http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2](http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2#_blank)

[http://ege.edu.ru](http://ege.edu.ru/) Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\_ru.htm](http://altnet.ru/~mcsmall/cat_ru.htm#_blank)

Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html#_blank)

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей [http://urok.hut.ru/](http://urok.hut.ru/#_blank)

Толковый словарь В.И. Даля [http://www.slova.ru/](http://www.slova.ru/#_blank)

Русские словари. Служба русского языка [http://www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/#_blank)

Словарь-справочник русского языка[http://slovar.boom.ru/](http://slovar.boom.ru/#_blank)

Репетитор [http://www.repetitor.h1.ru/programms.html](http://www.repetitor.h1.ru/programms.html#_blank)

Знаете слово? [http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/](http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/#_blank)

Тесты по русскому языку [http://likbez.spb.ru/tests/](http://likbez.spb.ru/tests/#_blank)

Дистанционная поддержка учителей-словесников [http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm#_blank)

Культура письменной речи [http://likbez.h1.ru/](http://likbez.h1.ru/#_blank)

Русский филологический портал [http://www.philology.ru/default.htm](http://www.philology.ru/default.htm#_blank)

Русский язык и культура речи <http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4>

Самый полный словарь сокращений русского языка [http://www.sokr.ru/](http://www.sokr.ru/#_blank)

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) [http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html](http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html#_blank)

Словарь русских фамилий [http://www.rusfam.ru/](http://www.rusfam.ru/#_blank)

Система оценивания

**Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть дос­тупными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 клас­са – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по опре­деленной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобре­тенных навыков.

И т о г о в ы е д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать та­кие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представ­лены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунк­тограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфо­грамм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полуго­дия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего клас­са.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографи­ческие и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не про­водилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *рабо­тает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенно­го значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. ***К негрубым относятся ошибки:***

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименова­ниях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречи­ях, образованных от существительных с предлогами, правописание кото­рых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательны­ми и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращал­ся! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное,* *как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен дру­гой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в на­рушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

***Однотипными*** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать дру­гое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следую­щая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**О т м е т к а "5"** выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**О т м е т к а "4"** выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**О т м е т к а "3"** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**О т м е т к а "2"** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) зада­ния, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

* описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
* ошибка на правило, не изучаемое в школе;
* ошибка в переносе слова;
* ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
* ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

* в исключениях из правил;
* в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
* в написании ы и и после приставок;
* в случаях трудного различения не и ни;
* в собственных именах нерусского происхождения.
* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
* при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

**Оценка сочинений и изложений**

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы провер­ки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение рас­крывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по ли­тературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* + соответствие работы ученика теме и основной мысли;
  + полнота раскрытия темы;
  + правильность фактического материала;
  + последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитыва­ется: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое един­ство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки кон­трольных диктантов).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки | |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| 1 | 2 | 3 |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребле­ния слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются: •  2 орфографические +  2 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 1 орфографическая +  3 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 0 орфографических +  4 пунктуационные +  3 грамматические ошибки.  В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4» |
| «3» | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются: •  0 орфографических +  5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);  • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.   1. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;  8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.  Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |
| «1» | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок |

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригиналь­ность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. На­личие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повы­сить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного на­писания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки…», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4»на 1, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия ***«ошибка» и «недочет».*** ***Ошибка*** - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». ***Недочет*** - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

* повторение одного и того же слова;
* однообразие словарных конструкций;
* неудачный порядок слов;
* различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

***Фактические ошибки***

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

***Логические ошибки:***

* нарушение последовательности в высказывании;
* отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
* неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
* раздробление одной микротемы другой микротемой;
* несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
* перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
* неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

***Речевые ошибки***

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов.

*К* *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе.

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
* смешение лексики разных исторических эпох;
* употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

***Грамматические ошибки***

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры. Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик. Разновидности грамматических ошибок:

* *Словообразовательные,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
* *Морфологические,* связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* *Синтаксические:*

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.